

**Erste Lieder**

Au clair de la lune auf der Blockflöte spielen

Blockflöten-Noten für Au clair de la lune, leicht für Anfänger, mit dem Griff für jeden Ton.

Ein französisches Volkslied aus dem 18. Jahrhundert über eine Mondnacht. Es bewegt sich sanft zwischen G, A und H: perfekt als zweites Lied. Das Lied verwendet 3 Töne: G, A und H. Unten findest du die Töne mit Rhythmus und den Griff für jeden Ton.

Die Töne



Längere Blöcke sind längere Töne; ein Strich trennt die Takte.

Noten



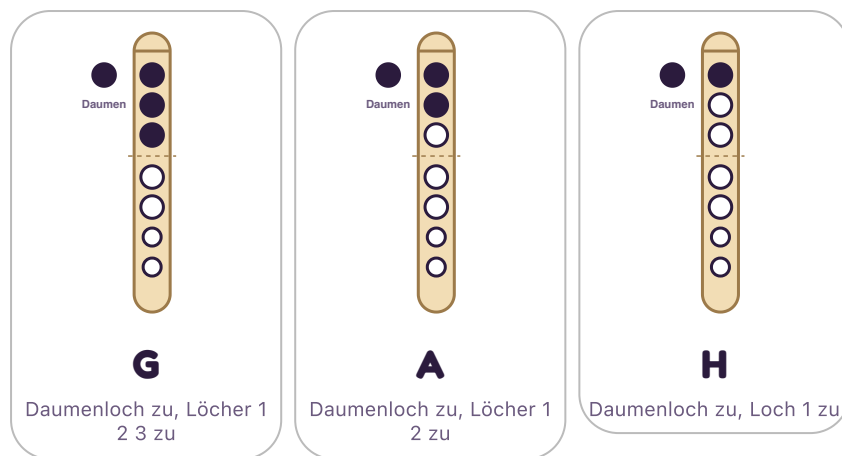
Dasselbe Lied in Notenschrift, mit dem Namen jedes Tons darunter.

Die Töne als Buchstaben

G G G A H A G H A A G

Alles für die Sopranblockflöte.

Griffe



Tippe auf Abspielen, um einen Ton zu hören; tippe auf die Karte, um zu sehen, wie man ihn spielt. Ausgefüllte Löcher sind zu. Die linke Hand ist oben (Daumen hinten, Löcher 1–3), die rechte unten (Löcher 4–7).

Tipps

- Sag bei jedem Ton „dü“ in die Flöte: Die Zunge setzt jeden Ton an, so klingen auch gleiche Töne hintereinander getrennt.
- Blas ganz sanft, als würdest du Suppe kühlen. Zu viel Luft macht ein Quietschen eine Oktave höher.
- Deck die Löcher mit den weichen Fingerkuppen ab, nicht mit den Fingerspitzen, damit keine Luft entweicht.