



Facili

Come suonare Nella vecchia fattoria con il flauto dolce

Old MacDonald Had a Farm

Note di Nella vecchia fattoria per flauto dolce, facili per principianti, con la diteggiatura di ogni nota.

La canzone della fattoria che tutti conoscono, in italiano «Nella vecchia fattoria». Usa il Re grave e il Mi grave: soffia molto piano su quelle note. Usa 5 note: Re grave, Mi grave, Sol, La e Si. Qui sotto trovi le note con il ritmo e la diteggiatura di ognuna.

Le note

The diagram shows the notes and their durations for the song 'Nella vecchia fattoria'. The notes are color-coded: Sol (green), Re (pink), Mi (yellow), Si (purple), and La (blue). The durations are indicated by the length of the colored blocks. A vertical line separates the notes into measures.

Row 1: Sol Sol Sol Re | Mi Mi Re | Si Si La La | Sol Re | Sol

Row 2: Sol Sol Re | Mi Mi Re | Si Si La La | Sol Re Re | Sol Sol

Row 3: Sol | Re Re Sol Sol Sol Sol Sol Sol Sol Sol | Sol Sol Sol Sol Sol Sol | Sol

Row 4: Sol Sol Sol | Re Mi Mi Re | Si Si La La | Sol

I blocchi più lunghi sono note più lunghe; una linea segna ogni battuta.

Spartito

The musical score is written on two staves. The first staff is in 4/4 time and the second staff is in 4/4 time. The notes are color-coded to match the diagram above.

Staff 1: Sol Sol Sol Re Mi Mi Re Si Si La La

Staff 2: Sol Re Sol Sol Sol Re Mi Mi Re

The image displays a musical score for the song 'Ave Maria' in G major, featuring four staves of music. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The lyrics are in Spanish and are written below the notes.

Staff 1: Si Si La La Sol Re Re Sol Sol Sol

Staff 2: Re Re Sol Sol Sol Sol Sol Sol Sol Sol

Staff 3: Sol Sol Sol Sol Sol Sol Sol Sol Sol Sol

Staff 4: Re Mi Mi Re Si Si La La Sol

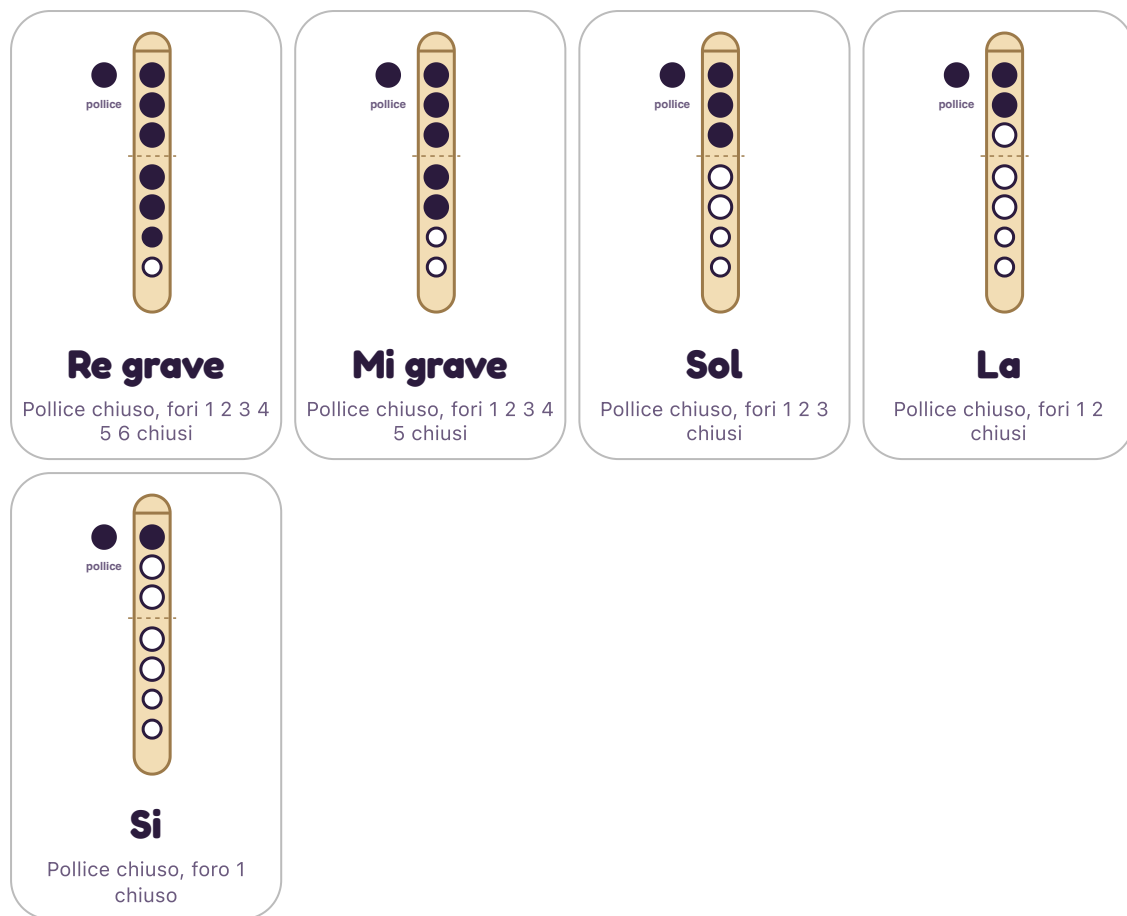
La stessa canzone sul pentagramma, con il nome di ogni nota sotto.

Le note scritte

Sol Sol Sol Re Mi Mi Re Si Si La La Sol Re Sol Sol
Sol Re Mi Mi Re Si Si La La Sol Re Re Sol Sol Sol
Re Re Sol Sol Sol Sol Sol Sol Sol Sol Sol Sol Sol
Sol Sol Sol Sol Sol Sol Sol Re Mi Mi Re Si Si La
La Sol

Tutto per flauto dolce soprano, con diteggiatura barocca.

Diteggiatura



Tocca Riproduci per ascoltare una nota; tocca la scheda per vedere come suonarla. I fori pieni sono chiusi. La mano sinistra sta in alto (pollice dietro, fori 1–3) e la destra in basso (fori 4–7).

Consigli

- Di' «du» nel flauto per ogni nota: la lingua fa partire ogni nota, così le note ripetute suonano staccate.
- Soffia piano, come per raffreddare la minestra. Troppa aria fa un fischio un'ottava sopra.
- Chiudi i fori con i polpastrelli, non con le punte delle dita, così l'aria non scappa.
- Il Re grave vuole il soffio più leggero di tutti e tutti i fori ben chiusi: se fischia, controlla prima le dita in basso.