

**Una piccola sfida**

Come suonare Row, Row, Row Your Boat con il flauto dolce

Note di Row, Row, Row Your Boat per flauto dolce, per principianti, con la diteggiatura di ogni nota.

Il canone degli anni 1850. Comincia basso e lento, sale fino al Re acuto e torna giù in fretta: una sfida divertente. Usa 6 note: Re grave, Mi grave, Fa diesis, Sol, La e Re acuto. Qui sotto trovi le note con il ritmo e la diteggiatura di ognuna.

Le note



I blocchi più lunghi sono note più lunghe; una linea segna ogni battuta.

Spartito

Re Re Re Mi Fa# Fa# Mi Fa# Sol La

Re' Re' Re' La La La Fa# Fa# Fa# Re Re Re

La Sol Fa# Mi Re

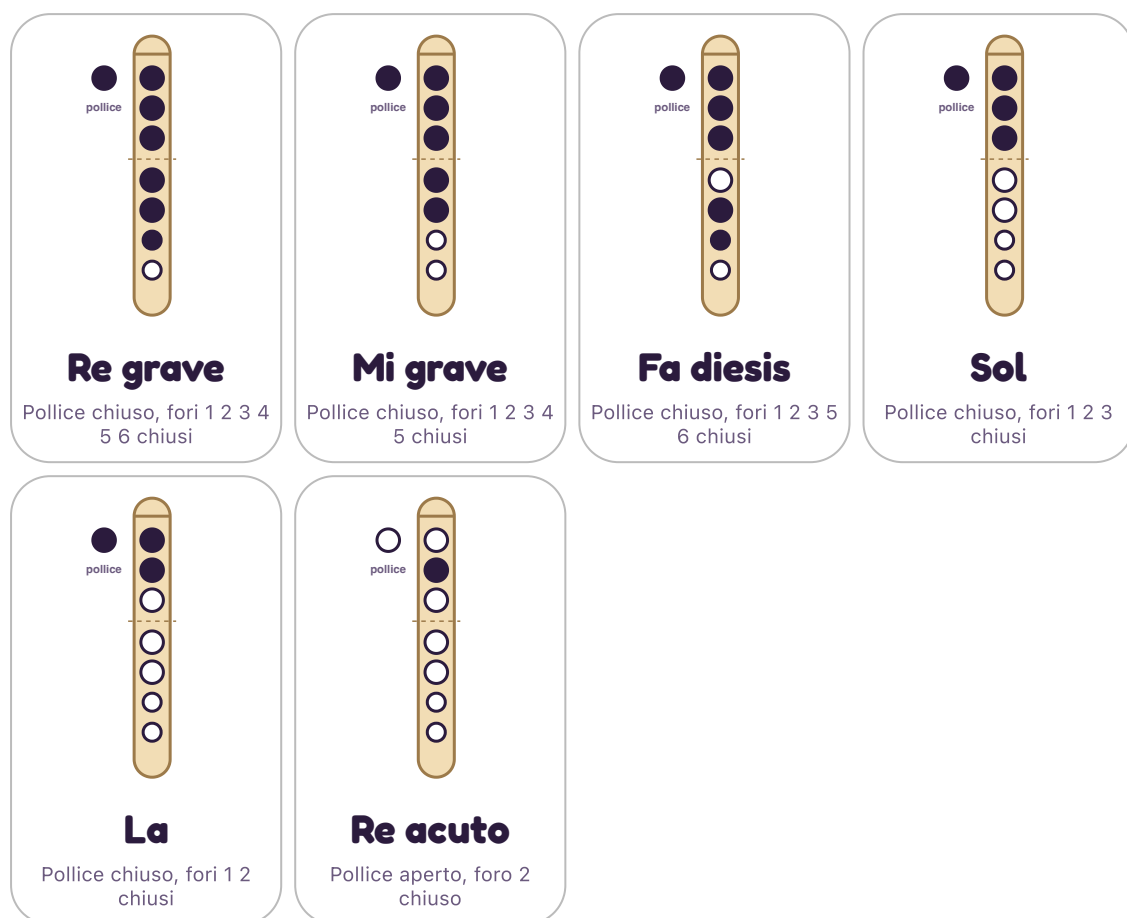
La stessa canzone sul pentagramma, con il nome di ogni nota sotto.

Le note scritte

Re Re Re Mi Fa# Fa# Mi Fa# Sol La Re' Re' Re' La
La La Fa# Fa# Fa# Re Re Re La Sol Fa# Mi Re

L'apostrofo (') indica le note acute: Re acuto. Tutto per flauto dolce soprano, con diteggiatura barocca.

Diteggiatura



Tocca Riproduci per ascoltare una nota; tocca la scheda per vedere come suonarla. I fori pieni sono chiusi. La mano sinistra sta in alto (pollice dietro, fori 1–3) e la destra in basso (fori 4–7).

Consigli

- Di' «du» nel flauto per ogni nota: la lingua fa partire ogni nota, così le note ripetute suonano staccate.
- Soffia piano, come per raffreddare la minestra. Troppa aria fa un fischio un'ottava sopra.

- Chiudi i fori con i polpastrelli, non con le punte delle dita, così l'aria non scappa.
- Il Re grave vuole il soffio più leggero di tutti e tutti i fori ben chiusi: se fischia, controlla prima le dita in basso.
- Il Fa diesis è una diteggiatura «a forcella»: chiudi il pollice e i fori 1, 2, 3, 5 e 6, e lascia aperto il 4.
- Il Re acuto lascia aperto il foro del pollice e chiude solo il foro 2: lo tiene il medio sinistro.