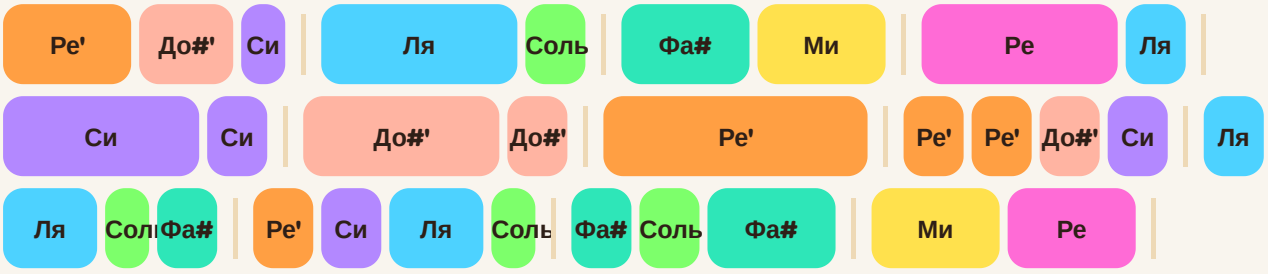
Маленькое испытание

Как сыграть «Радуйся, мир! (Joy to the World)» на блокфлейте

Ноты «Радуйся, мир! (Joy to the World)» для блокфлейты, для начинающих, с аппликатурой каждой ноты.
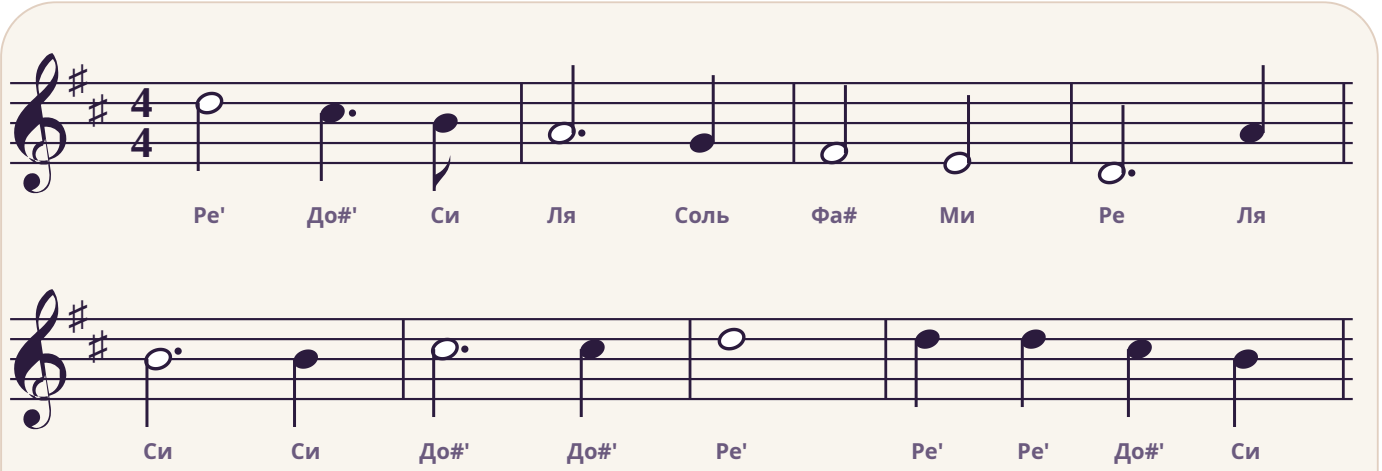
Рождественский гимн Айзека Уоттса (1719) на мелодию в обработке Лоуэлла Мейсона (1839). Первая строка спускается по всей гамме, от высокого ре к низкому ре, через высокое до-диез. В песне 8 нот: низкое ре, низкое ми, фа-диез, соль, ля, си, высокое до-диез и высокое ре. Ниже ноты с ритмом и аппликатура каждой ноты.
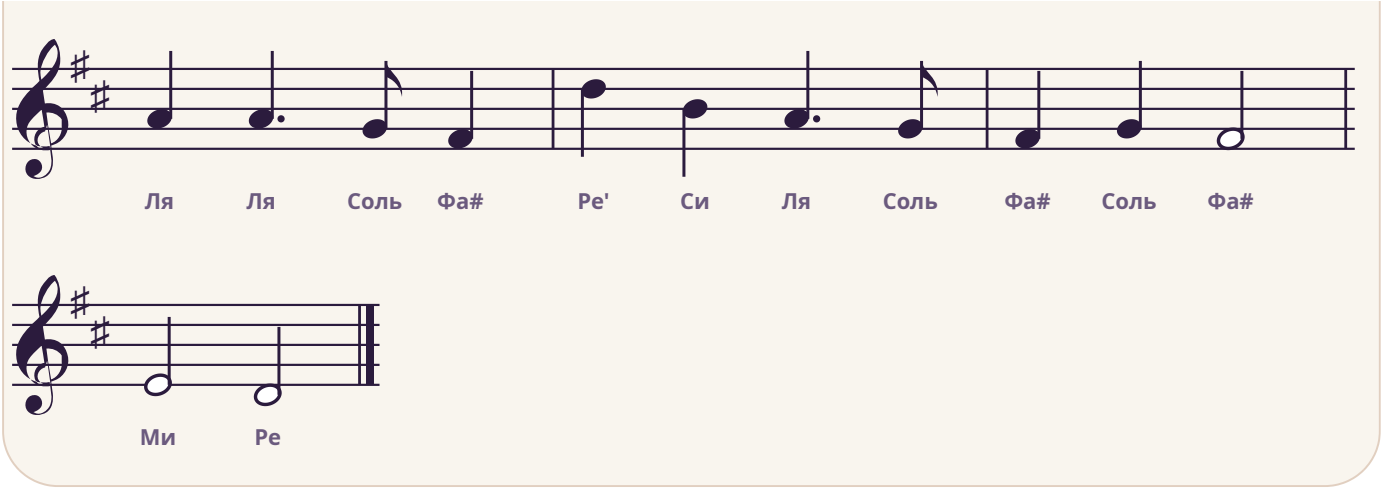
Ноты



Длинные блоки означают длинные ноты; черта отделяет такты.

Ноты





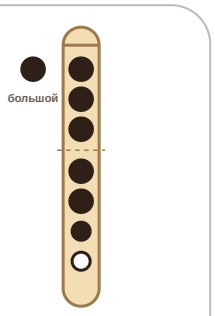
Та же песня, записанная нотами, и под каждой нотой её название.

Ноты текстом

Ре' До#' Си Ля Соль Фа# Ми Ре Ля Си Си До#' До#'
Ре' Ре' Ре' До#' Си Ля Ля Соль Фа# Ре' Си Ля Соль
Фа# Соль Фа# Ми Ре

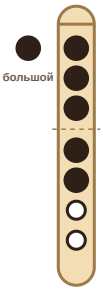
Штрих (') отмечает высокие ноты: высокое до-диез и высокое ре. Всё для блокфлейты сопрано.

Аппликатура



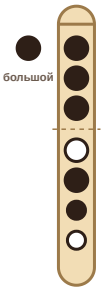
Низкое ре

Отверстие большого пальца закрыто, отверстия 1 2 3 4 5 6 закрыты



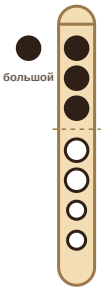
Низкое ми

Отверстие большого пальца закрыто, отверстия 1 2 3 4 5 закрыты



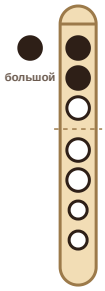
Фа-диез

Отверстие большого пальца закрыто, отверстия 1 2 3 5 6 закрыты



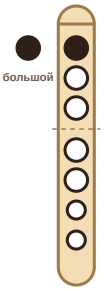
Соль

Отверстие большого пальца закрыто, отверстия 1 2 3 закрыты



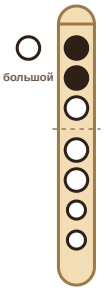
Ля

Отверстие большого пальца закрыто, отверстия 1 2 закрыты



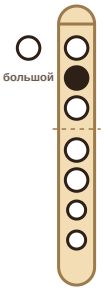
Си

Отверстие большого пальца закрыто, отверстие 1 закрыто



Высокое до-диез

Отверстие большого пальца открыто, отверстия 1 2 закрыты



Высокое ре

Отверстие большого пальца открыто, отверстие 2 закрыто

Нажми «Послушать», чтобы услышать ноту; нажми на карточку, чтобы увидеть, как её сыграть. Закрашенные отверстия закрыты. Левая рука сверху (большой палец сзади, отверстия 1–3), правая рука снизу (отверстия 4–7).

Советы

- На каждой ноте говори в блокфлейту «ду»: язык начинает каждую ноту, и одинаковые ноты подряд звучат отдельно.
- Дуй совсем мягко, как будто остужаешь суп. Слишком много воздуха даёт писк на октаву выше.
- Закрывай отверстия мягкими подушечками пальцев, а не кончиками, чтобы воздух не просачивался.
- Низкое ре требует самого мягкого дыхания и хорошо закрытых отверстий: если нота пищит, сначала проверь нижние пальцы.
- Фа-диез в барочной системе берётся «вилкой»: большой палец и отверстия 1, 2, 3, 5 и 6 закрыты, отверстие 4 открыто.
- На высоком ре отверстие большого пальца открыто и закрыто только отверстие 2: его держит средний палец левой руки.
- На высоком до-диезе отверстие большого пальца открыто, а отверстия 1 и 2 закрыты: это высокое ре плюс указательный палец.

Сова Квилл



Привет! Я Квилл. Бери свою блокфлейту: каждую новую ноту сначала играю я, а потом твоя очередь.