Простые

Как сыграть «Ода к радости» на блокфлейте

Ode an die Freude

Ноты «Ода к радости» для блокфлейты, простые для начинающих, с аппликатурой каждой ноты.

Знаменитая мелодия из последней части Девятой симфонии Бетховена (1824). Она идёт нота за нотой, по ступенькам, поэтому за ней легко следить. В песне 5 нот: соль, ля, си, высокое до и высокое ре. Ниже ноты с ритмом и аппликатура каждой ноты.
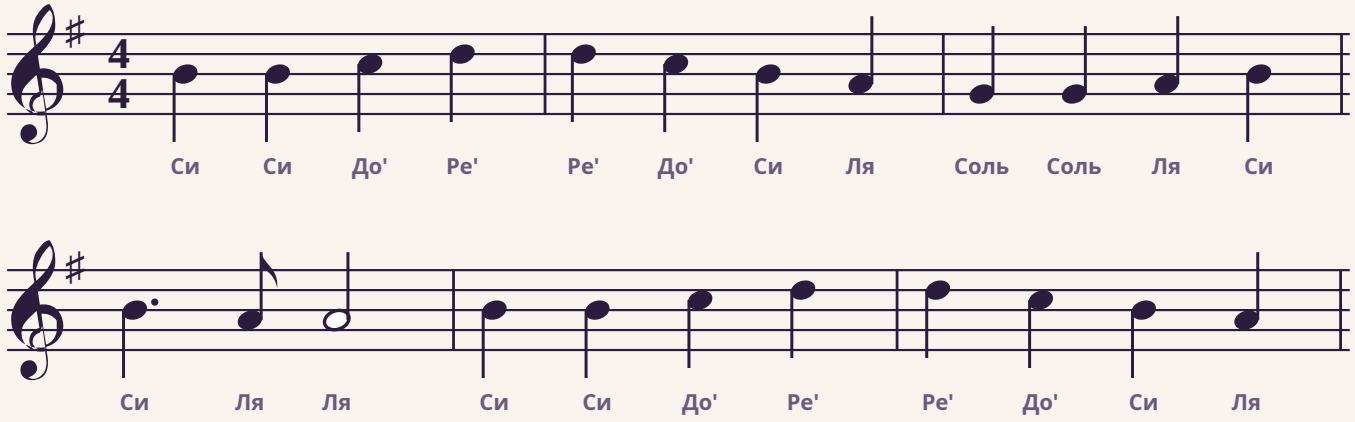
Ноты

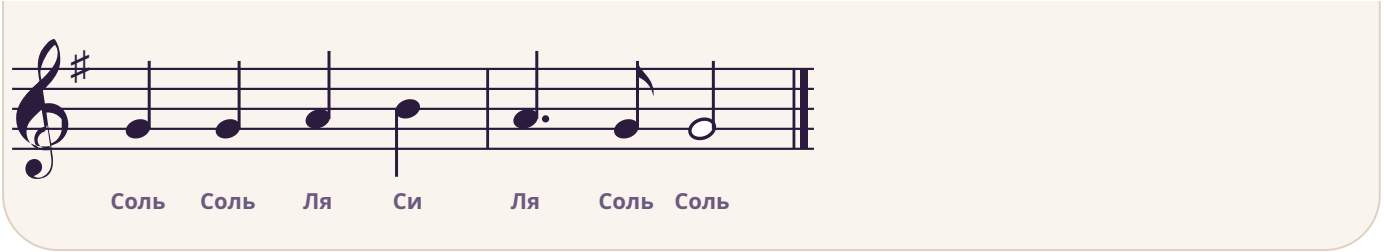
Си Си До' Ре' | Ре' До' Си Ля | Соль Соль Ля Си | Си Ля Ля | Си

Си До' Ре' | Ре' До' Си Ля | Соль Соль Ля Си | Ля Соль Соль

Длинные блоки означают длинные ноты; черта отделяет такты.

Ноты





Та же песня, записанная нотами, и под каждой нотой её название.

Ноты текстом

Си Си До' Ре' Ре' До' Си Ля Соль Соль Ля Си Си Ля
Ля Си Си До' Ре' Ре' До' Си Ля Соль Соль Ля Си Ля
Соль Соль

Штрих (') отмечает высокие ноты: высокое до и высокое ре. Всё для блокфлейты сопрано.

Аппликатура





Нажми «Послушать», чтобы услышать ноту; нажми на карточку, чтобы увидеть, как её сыграть. Закрашенные отверстия закрыты. Левая рука сверху (большой палец сзади, отверстия 1–3),

правая рука снизу (отверстия 4–7).

Советы

- На каждой ноте говори в блокфлейту «ду»: язык начинает каждую ноту, и одинаковые ноты подряд звучат отдельно.
- Дуй совсем мягко, как будто остужаешь суп. Слишком много воздуха даёт писк на октаву выше.
- Закрывай отверстия мягкими подушечками пальцев, а не кончиками, чтобы воздух не просачивался.
- На высоком ре отверстие большого пальца открыто и закрыто только отверстие 2: его держит средний палец левой руки.
- Для высокого до подними указательный палец (отверстие 1), а большой палец и отверстие 2 держи закрытыми.



Сова Квилл
Привет! Я Квилл. Бери свою блокфлейту: каждую новую ноту сначала играю я, а потом твоя очередь.